

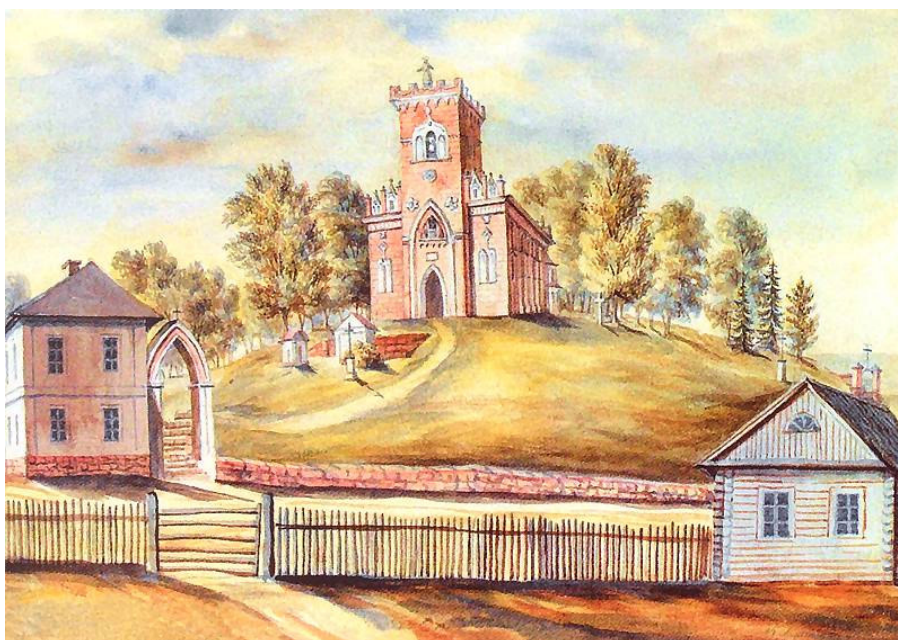
## RAICOS VIEŠPATIES ATSIMAINYMO CERKVĖ (BUVUSI ŠV. BARBOROS BAŽNYČIA)

Bažnyčią 1817 m. fundavo miestelio savininkas Francas Rajeckis. Po 1863 m. sukilimo bažnyčia paversta cerkve, Tarybiniais metais buvo apleista, suremontuota 2000 m., dabar veikia kaip Viešpaties atsimainymo cerkvė.



Raicos Viešpaties Atsimainymo cerkvė (*Глобус Беларусі*)

Bažnyčia - neogotikos (angliškos gotikos) sakralinės architektūros paminklas, stačiakampio plano su masyviu kvadratinio plano bokštu fasade. Bažnyčią XIX a. II p. pertvarkant į cerkvę jos išorės architektūra nepakeista; dabartinė interjero įranga, medinis perdengimas XX-XXI a. sandūros. Greta bažnyčios, pakalnėje išlikęs XIX a. klebonijos namas. Kaip cerkvė ir klebonija atrodė XIX a. II p., galime pamatyti Napoleono Ordos akvarelėje.



Raicos Viešpaties Atsimainymo cerkvė ir klebonija XIX a. II pusėje.  
N. Ordos piešinys, 1864-1876 (*Galeria Malarstwa Polskiego*)



Klebonijos namas (Глобус Беларусі)

Raicos dvaras XVIII-XIX a. pr. priklausė Rajeckių (*Rajecy*) giminei. XIX a. pr. Raicos savininku tapo Juozapas Vereščakas (*Józef Wereszczak*; A. Mickevičiaus mylimosios Marilės brolis). 1897 m. Raicą nusipirko Laurynas Puttkameris (*Wawrzyniec Puttkamer*), o 1910 m. jo dukra Janina, tekėdama už Adomo Žultovskio (*Adam Żółtowski*), dvarą gavo kaip kraitį. Prieš II Pasaulinį karą Žultovskiai XVIII a. pabaigos medinį dvarą padovanojo seserims palotietėms. Klasicistinis medinis dvaro gyvenamasis namas (XVIII a. pab., XIX a. vid.) dabar pritaikytas vaistinei. Taip pat išlikęs XVIII a. pabaigoje įveistas dvaro parkas.



Raicos dvaro gyvenamasis namas (Глобус Беларусі)

**Taip pat žr.:**

- Райца // Глобус Беларусі (<http://www.globus.tut.by/rajca/index.htm>)
- м. Райца // Radzima.org ([http://www.radzima.org/pub/miasta.php?lang=by&miesta\\_id1=hrkarajc](http://www.radzima.org/pub/miasta.php?lang=by&miesta_id1=hrkarajc))