

VOLPOS ŠV. JONO KRIKŠTYTOJO BAŽNYČIA

Volpos Šv. Jono Krikštytojo bažnyčia (1773). Medinę bažnyčią fundavo Jonas Nepomukas Kosakovskis.



Volpos Šv. Jono Krikštytojo bažnyčia (*Глобус Беларусі*)

Bažnyčia - liaudies medinės sakralinės architektūros su baroko bruožais paminklas, stačiakampio plano su nedideliu transeptu ir dvibokščiu fasadu pastatas.



Bažnyčios pagrindinis altorius, Sapiegų herbas cokolinėje jo dalyje (*Глобус Беларусі, Radzima.org*)

Išskirtinis ir itin vertingas bažnyčios pagrindinis altorius. XVII a. I p. (tarp 1633-1639 m.) medinis manierizmo ir ankstyvojo baroko altorius į bažnyčią perkeltas iš ankstesniosios bažnyčios. Altorių fundavo LDK pakancleris Kazimieras Leonas Sapiega (Leono Sapiegos sūnus), tai liudija ir

Sapiegos herbas cokolinėje altoriaus dalyje. Altoriaus architektūrinė kompozicija būdinga Renesansui – didinga triumfo arka pastatyta ant masyvaus cokolio. Altorius turi trijų vertikalių dalių struktūrą su dviem tarpnių centrine dalimi. Apatinis tarpnis – korintinio orderio kolonada su Nukryžiuotojo paveikslu centrinėje dalyje-nišoje ir dviem medinėmis skulptūromis iš šonų – Šv. Kazimiero (fundatoriaus globėjas) ir Šv. Jono Krikštytojo (bažnyčios globėjas). Altoriaus spalvinis sprendimas paremtas kontrastu – juoda spalva ir auksas, būdingas šio laikotarpio sakralinei interjero architektūrai (pvz. Budslavo bažnyčios senasis altorius). Altoriaus paveikslai XVII, XVIII amžių. Šoniniai altoriai yra pagaminti XVIII a. pab., tačiau stilistiškai priderinti prie pagrindinio.



Šv. Kazimiero ir Šv. Jono Krikštytojo skulptūros altoriuje (*Radzima.org*)



Altoriaus fragmentas (*Radzima.org*)

Taip pat žr.:

- Волпа // Глобус Беларусі (<http://www.globus.tut.by/volpa/index.htm>)
- м. Воўпа // *Radzima.org*
http://www.radzima.org/pub/miesta.php?lang=by&miesta_id1=hrvavoup